

רשימת פעילויות של העמותה משנת 1964 ואילך. נרשם ב 28/8/09

1964 יסוד העמותה בעקבות קיום הכנס הבינלאומי הראשון של אמני crafts באותה שנה בניו יורק.

כנסים בינלאומיים של World Crafts Council שבהם השתתפו

1964 ניו יורק

1970 אירלנד

1974 קנדה

1976 מכסיקו

1978 יפן

1980 אוסטרליה

מ 1980 ואילך השתתפות קבועה בכנסים השנתיים של הסקטור האירופאי של WCC [WCC-EUROPE] ב 4 השנים האחרונות לא השתתפו מחוסר תקציב.

פרויקט "אמנים מארחים אמנים" שנוצר ביוזמת העמותה במסגרת הקשר עם WCC-E

1986 אירוח אמנים מדנמרק

1987 אירוח אמנים ישראלים בדנמרק

1988 אירוח אמנים מהונגריה

1989 אירוח אמנים ישראלים בהונגריה

1991 אירוח אמנים מפולין

1995 אירוח אמנים מדנמרק

תערוכות

1975 – "עבודות החוט" במוזיאון ישראל

1981 – תערוכה עיצובים בחללי חנות "משכית" בתל אביב [משותף]

1983 – תערוכת אמני אמאיל בירושלים ובערד

1985 – יריד אמנויות ב"גן מאיר" בשיתוף עיריית תל אביב [משותף]

1987 – תערוכת צורפות בתל אביב

1993 – תערוכת "אמנות טקסטיל מישראל" במוזיאון הטקסטיל בלודו', פולין.

אוצרת האמנים גייל וימר מארה"ב

1995 – תערוכה בינלאומית לקרמיקה בבאר שבע

1996 – תערוכת אמני טקסטיל בצפון קרוליינה, ארה"ב. אוצרת שרלוט בראון מארה"ב

1996-1997 – השתתפות בתערוכת "שולחן ל-4" בצרפת וגרמניה במסגרת

WCC-E [משותף]

1997 – תערוכת "פתחים ואור בירושלים" בבית האמנים בירושלים. אוצרת נירית גלסון [משותף]

1999 – תערוכת "צבעי הנפש". אוצר אילן ויזגן

- 2002 – תערוכת "תבלינים וניחוחות" במשכן לאמנות בחולון. אוצרת יהודית ברכה
- 2004 – תערוכת "גבולות סמויים" במשכן לאמנות בחולון. . אוצרת דפנה נאור .
- 2008 – תערוכת "רפא נא לי" בבית האמנים בתל אביב . אוצר חיים מאור.

החל מ 1989 בארגון העמותה – השתתפות קבועה של מעצבים צעירים בתערוכה הבינלאומית השנתית TALENTE המתקיימת במינכן, גרמניה.

החל מ 1992 בארגון העמותה- השתתפות קבועה של אמני טקסטיל בטריאנלה לטקסטיל המתקיימת במוזיאון לטקסטיל בלודו', פולין.

סדנאות משותפות

1983 – התחלת הסדנאות של העמותה

- 1983 – תל חי
- 1984 – תל חי
- 1989 – גבעת חביבה
- 1990 – גבעת חביבה
- 1992 – גבעת חביבה
- 2005 – ימי עיון ב"שורש"

סדנאות עם אמנים אורחים מחו"ל

- 1993 – אן מרי פרסקולי משווייץ-פולין 2 סדנאות
- 1993 – **אנה גבל מפולין**
- 1993 – א. אנצלבציוס מארה"ב
- 1994 – אן-מרי פרסקולי מפולין 2 סדנאות
- 1995 – שון מרטין מבריטניה 2 סדנאות
- 1996 – קרול פרו מבריטניה 2 סדנאות
- 1997 – ויואן פרידו נבריטניה
- 1997 – מריאן גלוק מהולנד 2 סדנאות
- 1998 – מגי הנטון מבריטניה 2 סדנאות
- 1999 – **אונו בוקהודט מהולנד** 2 סדנאות
- 1999 – מיוריאל פריי מבריטניה 2 סדנאות
- 1999 – קרול פרו מבריטניה 2 סדנאות
- 2000 – **מייקל ברננד ווד מבריטניה** 2 סדנאות
- 2001 – **מריאן גלוק מהולנד** 2 סדנאות
- 2001 – הלמרוז שפר מגרמניה
- 2001 – מרגרט וייס מגרמניה
- 2005 – **מריאן גלוק מהולנד**

אנה גבל מפולין היא מבכירי אמנית הסיב בפולין ומרצה בכירה באקדמיה לאמנות בפוזנן, פולין.

אוננו בוקהודט ז"ל היה אחד מטובי הצורפים באירופה, פעל בארץ מולדתו הולנד ושמש מרצה ברויאל קולג' אוף ארט בלונדון

מייקל ברננד ווד מבריטניה הינו מבכירי אמני הסייב בעולם. פעיל מאד בבריטניה וארצות שונות בעולם.

מריאן גלוק הינה אמנית סיב ומייצבים גדולים בהולנד, היא משמשת יועצת אמנות לעיריית אמסטרדם ולמחוזות נוספים בהולנד. מנחה סדנאות ביפן.

תאריכים ואירועים של העמותה

1964 מתקיים לראשונה כנס בינלאומי של אמנים בניו יורק ונוסד הארגון העולמי World Crafts Council, משלחת קטנה משתתפת בראשות רות דיין. בעקבות זאת, ביוזמתה של רות וקבוצה של מיטב האמנים היוצרים בכל תחומי האמנויות מתחילה התארגנות לקראת הקמת ארגון מקומי. 1967-8 לערך, מתחילה פעילות של הארגון תחת השם " אגודת אמני מלאכת מחשבת" וכוללת אמנים מכל התחומים. האגודה מצטרפת לארגון העולמי של WCC ומשתייכת לסקטור האירופי של הארגון.

1974 רשום רשמי של האגודה במשרד המשפטים.
1986 " " כעמותה וכמלכ"ר [מוסד ללא כוונת רווח].
1997 שנוי רשמי של שם העמותה ל "אמנים יוצרים בישראל".

בשנים שבהן התקיימו כנסים בינלאומיים של WCC שכללו סדנאות, [הם נפסקו בעיקר מחוסר אמצעים כספיים מספיקים של המדינות המארחות] השתתפו בהם חברים מכל התחומים. הקשר עם הסקטור האירופי מתקיים לאורך כל השנים ומאפשר קבלת מידע מכל המדינות החברות בארגון. אתר האינטרנט של EUROPE-WCC פתוח וניתן לבקר בו ולקבל מידע.

סדנאות משותפות של שני התחומים

1984 סדנאות בתל-חי: רישום, הדפס, מתכת, אמייל, קרמיקה, רקמה, הרצאות.
1989 " בגבעת חביבה : קרמיקה, תכשיטים, נייר, ציור, חשיבה יצירתית.
1991 " " " : " " " " אמייל, ציור, וכי'

תערוכות משותפות

1995 תערוכת "שולחן ל-4 " שהתקיימה לקראת תערוכה בינלאומית במסגרת כנס של wcc-europe בצרפת.
1997 תערוכת "פתחים ואור" שהתקיימה בבית האמנים בירושלים.

פעולות משותפות

1975 מפגש להנחיית ניהול ספרי חשבונות של החברים.
1981 תערוכת מכירה בחנות "משכית" בתל-אביב.
1984 יריד אמנויות ב"גן מאיר" בשיתוף עם עיריית תל-אביב.
1986 פרויקט "אמנים מארחים אמנים", תכנית חילופי אירוח עם עמותות מקבילות באירופה. אירוח קבוצת אמנים מדנמרק למשך שבועיים בבתי חברים בארץ.
1987 קבוצת חברים מתארכת בדנמרק במשך שבועיים אצל אמנים דניים.