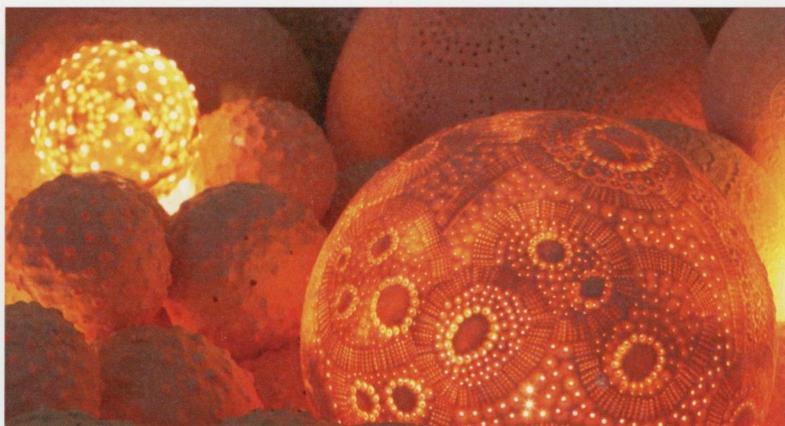


דליה פיש בונארי
Dalia Fisch Benari

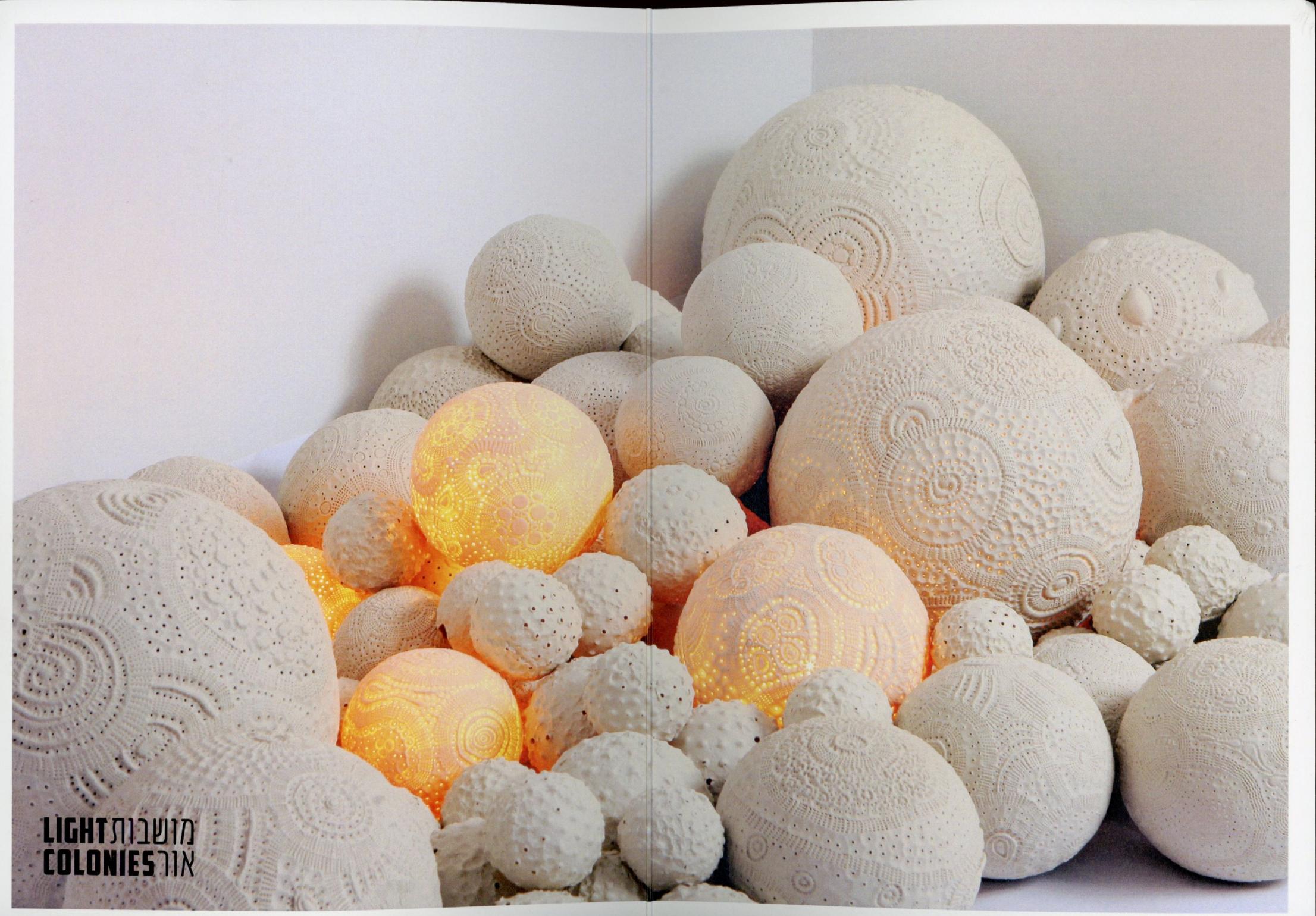
מושבות LIGHT אור COLONIES



1.1.2015 - 24.1.2015

ביח האמנים ע"ש יוסף זריצקי, חל אביב. רח' אלחריזי 9, טל' 03-5246685
שני-חמישי: 10-13, 17-19; Mon-Thurs; שישי: 10-13; שבת: 11-14; Sat:
The Artists' House, Tel Aviv. 9 Alcharizi St. www.artisthouse.co.il





מושבות LIGHT
אור COLONIES

מושבות אור

מיצב כדורי הפורצלן שיוצרת דליה פיש בנארי בבית האמנים בתל אביב, מזכיר מושבה עתידינית על אחד הכוכבים הנעים ביקום. הכדורים, בגדלים שונים, חלקם מוארים, מסודרים במקבצים שעין הצופה יכולה לדמות אותם גם לגידולי אלמוגים תת ימיים מאוגדים לקהילה רב גונית אסתטית ומרהיבה. פני השטח של כל אחד מהכדורים מטופלים בקפידה תוך יצירת מרקמים בהשראה טבעית, צורות אורגניות ומודולים מחזוריים. במבט מקרוב ניתן לזהות גם דימויי תחרה וטקסטורות אחרות מעולם העמלנות הנשית. אכן, כל הכדורים עשויים ידנית ללא תבניות כשמגע היד של האמנית מהווה מרכיב חשוב בביטוי התחושה האורגנית של המודול המחזורי.

במבט על, המיצב מורכב מאיים עם מושבות של כדורים שביניהם שבילי הליכה, כמו בגני הזן היפניים. ההליכה בין האיים זורמת כנהר מים חיים. דליה פיש בנארי יוצרת אובייקטים מתעתעים בין טבע לדומם, נקודות זמן שקפאו והפכו לחלונות הצצה אל הקסום והנסתר. היא בונה עולם דימויים שמעורר תחושה דו משמעית: מסתורין ועל טבעי לצד אסתטי ומוכר. יש בעבודותיה שילוב של טבע ותרבות נוכח והעדר, רבדים של זיכרון אישי וקולקטיבי.

אריה ברקוביץ

ינואר 2015

עיצוב גרפי: רותם פיש
תודה: רויטל בן-אשר פרץ,
יהודית סירוטה, אורנה לוין,
יעל וטל פיש, מרדכי ואסתר בנארי,
רותם ביקסנשפנר

אוצר: אריה ברקוביץ
יחסי ציבור: נינל קורן
החקנות: קרלי ביקסנשפנר
בינוי: שלמה רוסו
צילום: ויטלי וינשטיין