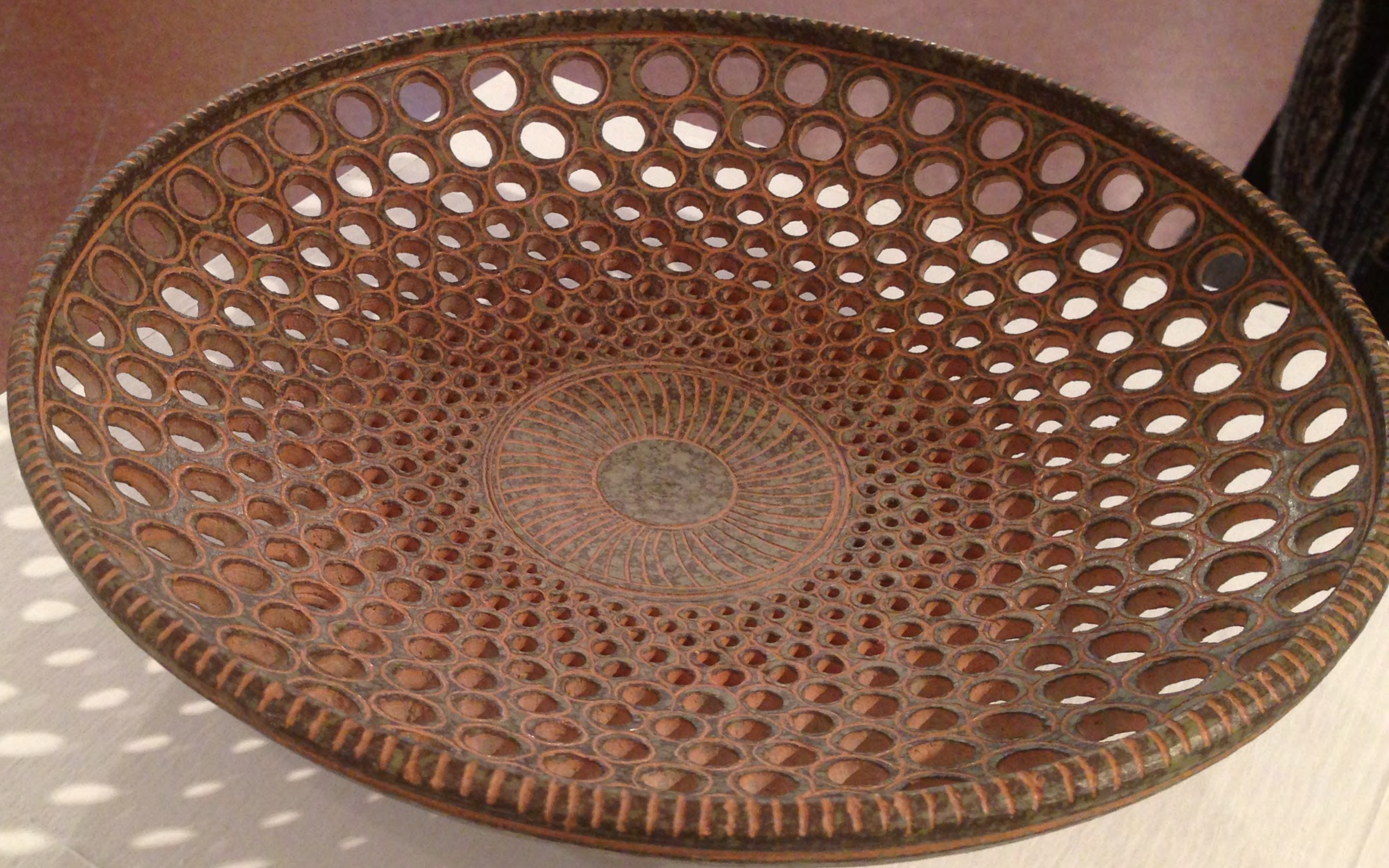
















1.1 קנקן חרסית, מנחת יצחק, ימי הביניים.
הקנקן מוגדר ככלי ששימושו העיקרי הוא
לשם אחסון מים או נוזלים אחרים.
הוא נמצא במוזיאון תל אביב.

1.2 קנקן חרסית, מנחת יצחק, ימי הביניים.
הקנקן מוגדר ככלי ששימושו העיקרי הוא
לשם אחסון מים או נוזלים אחרים.
הוא נמצא במוזיאון תל אביב.

1.3 קנקן חרסית, מנחת יצחק, ימי הביניים.
הקנקן מוגדר ככלי ששימושו העיקרי הוא
לשם אחסון מים או נוזלים אחרים.
הוא נמצא במוזיאון תל אביב.





















































החומר
המקור
המקור
המקור
המקור

















































1.1 "ללא כותרות" – אמנון ישראלי
אדמית, עבודת אבניים, גלזורות, א
חריטה, גילוף שעווה ומכחול, שרי
חשמל 1050
אוסף צביה ומיכאל אגוד ומאוסף א







1.19 "הוא והיא" – 1980, אמנון ישראלי
אדסית, עבודת אבניית, אגנובים,
שריפת חשמל • 1050
אוסף אמנון ישראלי







211 400 118



1.12 "ללא כותרת" – אמנון ישראלי
אדמית, עבודת אבניים ומשטח, פסים במכחול,
חריטה, גלזורות ואנגובים, שריפת תנור חשמל
1170*

אוסף אמנון ישראלי





"ללא כותרות", 14
אדמית, עבודת אבנ
שעווה ומכחול, שר
אוסף אמנון ישראל

אוסף אמנון ישראל
אוסף אמנון ישראל
אוסף אמנון ישראל
אוסף אמנון ישראל















1 "ללא כותרת" – הדויג גרוסמן
אדמית, עבודת אבניים, עיטור באנגובים
חריטה בגלגל, איטום בדונג דבורים
שריפה בתנור עצים • 950

אוסף הגב' דינה רצ'בסקי





