

חומרי אדם

ורדה יתום

אוצרת : תרצה ילון קולטון

הגלריה

שואבה

יולי, אוגוסט 2003

לסדר וקדושה



ורדה יתום, אמנית פיסול בחומר, מציגה בתערוכה "חומרי אדם" סדרת דמויות אנושיות גרוטסקיות. הדמויות העירומות תינוקות, נשים וגברים המעוצבות על ידי לישה ולחיצת החומר, חפות במכוון מכל סממן אסתטי ומעבירות תחושות חזקות של כוץ, כובד ולחץ. החומרי שולט ביד רמה. הגדלה והקטנה בוטה של אברי הדמויות יוצרת דיספרופורציה עד כדי דיסוננס ויזואלי. הפרטים נמעכים תחת מכבש של כח חיצוני מדכא. מעין קטיעה של תהליך התפתחות שהופסק פתאומית. ריבוי הדמויות יוצר תחושה של עדר, מוטיב החוזר רבות בעבודותיה של ורדה. המיצב מבטא מחאה היוצאת נגד תהליכי דה-הומניזציה חברתיים, פוליטיים ואחרים הנכפים עלינו מרגע לידתנו לתוך המציאות הקשה. בעבודותיה מבטאה ורדה את דעותיה על הנעשה בישראל ואת פחדה מן התהום אליה אנו עלולים להתדרדר.



תערוכות יחיד נבחרות

- 1985 - גלריית הקיבוץ
- 1990 - מוזאון ברעם
- 1991 - מוזאון לאמנות הרצליה
- 1993 - גלריית אוניברסיטת לונג ביץ', קליפורניה, ארה"ב
- 1996 - מוזאון לקרמיקה "בית כהנא", רמת גן
- 1998 - מוזאון לאמנות "היטג'נס", דיסלדורף, גרמניה

תערוכות קבוצתיות נבחרות

- 1987 - מרכז לאמנות קורואליס, אורגון, ארה"ב
- 1993 - מוזאון לאמנות גסטרו, פרנקפורט, גרמניה
- 1994 - מוזאון לאמנות אוקלנד, ניו זילנד
- 1998 - מוזאון לקרמיקה בינ"ל, פיאנצה, איטליה
- תערוכת כבוד ל-10 הפסלים הקרמיים המובילים בעולם**
- 2000 - ביאנאלה לקרמיקה מוזאון הארץ
- 2002 - ביאנאלה השניה לקרמיקה מוזאון הארץ