



הפרס ע"ש מוד פרידלנד

2014 . . .

מוענק על ידי אלפרד פרידלנד
לזכר אחותו מוד פרידלנד

לאמנית יעל עצמוני

על תרומתה לפיתוחו של תחום הקרמיקה בארץ תוך שילובו במרחב האמנותי העכשווי.
יעל עצמוני השכיחה בעבודתה להפוך את הידע והמיומנות הקרמיים לאפיק מרתק ועשיר של הבעה, המשלב שימוש במדידת נוספות מחד וטיפול מקורי ופורץ מוסכמות של החומר הקרמי מנגד. בעבודתה, לאורך השנים האחרונות, עוסקת יעל עצמוני באומץ רב באחד הפרקים האפלים בהיסטוריה היהודית בפרט והאנושית בכלל תוך הימנעות משימוש בפאתוס רגשני או בהמרת הסבל לסיסמאות. עבודתה של עצמוני מצליחה דווקא מתוך התעקשות על ברור העובדות והניסיון (הנואש כמעט) לברר את האמת, להציב דווקא על הכישלון העובדתי כלוכד את המורכבות הרגשית ביחס לסיפור השואה והאופן בו הדי המלחמה ההיא נשמעים באוזנינו ומעצבים את תפיסותינו הקיומיות. עצמוני היוצאת מסיפור השואה האישי של משפחתה מצליחה להציב לא רק על האוניברסאליות של הסבל האנושי אלא גם על הדרך בו הוא מחלחל לחיינו.



הפרס ע"ש מוד פרידלנד

2014 ...

ציון לשבח

מוענק על ידי אלפרד פרידלנד
לזכר אחותו מוד פרידלנד

לאמנית טליה טוקטלי

על יצירתה האישית ותרומתה לקידום אמנות הקרמיקה בישראל.
טליה טוקטלי משמשת בתפקיד מרצה בכירה במחלקה לעיצוב קרמי וחכוכית בבצלאל והחל משנת 2009 עורכת כתב העת הישראלי 1280°C של אגודת אמני קרמיקה בישראל.
יצירתה של טליה טוקטלי ניזונה משילוב של התרבות האירופאית והתרבות המקומית.
עבודותיה מורכבות מפאזל של פרגמנטים היוצרים דימויים חדשים, לרוב חידתיים, הניתנים לפרשנויות רבות. טוקטלי עובדת במגוון רחב של חומרים קרמיים ודרך שילובם עם חומרים וטכניקות שונות היא יוצרת תחביר חדש הן בתכנ והן באסתטיקה. בעבודותיה שהן מצד אחד אוטוביוגרפיות ומצד שני עוסקות בשאלת הזהות הישראלית, היא בודקת את הפורצלן כחומר פיזי וכחומר תרבותי. עבודותיה מתאפיינות באסתטיקה שבררית ועדינה ובעשייה חומרית רגישה.



הפרס ע"ש מוד פרידלנד

2014 . . .

ציון לשבח

מוענק על ידי אלפרד פרידלנד
לזכר אחותו מוד פרידלנד

לאמנית אפרת אייל

על עבודתה והתנדבותה בתחום הקרמיקה בארץ.
אייל בחרת בעבודתה להתייחס ליצירות מפתח בתולדות האמנות האירופית ובהיסטוריה של
האמנות החזותית ומתרגמת אותן בדרכה הייחודית להווה, לכאן ועכשיו המקומי. היא מצליחה לשלב
ביקורת חברתית מנדרית עכשווית ומציעה דיאלוג מורכב בין תרבויות ובין עמדות חברתיות.



הפרס ע"ש מוד פרידלנד

2014 . . .

ציון הוקרה

מוענק על ידי אלפרד פרידלנד
לזכר אחותו מוד פרידלנד

לאמנית רינה קמחי

על תרומתה לאמנות הקרמיקה
ועל הצבתה כחלק בלתי נפרד מעולם האמנות בישראל.

